

## REGULAMIN

### Regulamin organizacji widowni w Auli UAM – Sali Koncertowej Filharmonii Poznańskiej.

Niniejszy Regulamin zostaje wprowadzony w celu zapewnienia bezpieczeństwa uczestników, wykonawców, organizatora, w związku z epidemią SARS-COVID 19, z uwzględnieniem zaleceń Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 4 czerwca 2020 roku i bezwzględnie obowiązuje wszystkich uczestników koncertów, w Auli UAM – Sali Koncertowej Filharmonii Poznańskiej.

1. Wejście do budynku Auli UAM - Sali Koncertowej Filharmonii możliwe jest od ul. Wieniawskiego. Przy wejściu odbywa się bezdotykowa kontrola karnetów, biletów, zaproszeń oraz dezynfekcja dłoni. Po wejściu należy udać się w miejsce wskazane przez osobę z obsługi widowni Filharmonii, która kieruje do odpowiednich wejść (balkon, parter).
2. Procedura wpuszczania uczestników koncertu do budynku Auli UAM rozpoczyna się **na godzinę przed koncertem i kończy się na 15 minut przed rozpoczęciem koncertu**. Osoba spóźniona nie będzie wpuszczana na koncert, a należność za bilet nie podlega zwrotowi.
3. Na terenie Auli UAM - Sali Koncertowej Filharmonii trzeba zachować obowiązujący w danym czasie dystans społeczny (odległość pomiędzy osobami), zgodnie z aktualnie obowiązującymi wytycznymi.
4. Obowiązkowe jest zakrywanie w Auli UAM – Sali Koncertowej Filharmonii ust i nosa.
5. Do budynku Auli UAM nie mają wstępu osoby chore na COVID-19, lub podlegające kwarantannie. Wejście na koncert, możliwe jest po złożeniu przez każdego uczestnika koncertu oświadczenia o tym, że ten według swojej najlepszej wiedzy, nie jest osobą zakażoną oraz nie przebywa na kwarantannie lub pod nadzorem epidemiologicznym. Wraz z oświadczeniem uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie udostępnionych danych osobowych w zakresie określonym w „Wytycznych dla organizatorów imprez kulturalnych i rozrywkowych w trakcie epidemii wirusa SARS-CoV-2 w Polsce”, pod rygorem odmowy wpuszczenia takiego uczestnika koncertu na widownię. Formularze oświadczenia dostępne są na stronie www Filharmonii Poznańskiej i u pracowników obsługi widowni Auli UAM – Sali Koncertowej Filharmonii, którym należy wydać wypełnione i podpisane oświadczenie.
6. Udostępniona dla uczestników koncertów jest jedynie połowa Auli UAM – Sali Koncertowej Filharmonii – co dwa miejsca w każdym rzędzie, z zastrzeżeniem punktu 7 poniżej .
7. Dopuszcza się zajmowanie dwóch sąsiadujących ze sobą miejsc dla następujących osób:
  - rodzic z dzieckiem poniżej 13. roku życia,
  - opiekun z osobą z orzeczeniem o niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o stopniu niepełnosprawności, z osobą z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego lub osobą, która ze względu na stan zdrowia nie może poruszać się samodzielnie,
  - osób wspólnie zamieszkujących lub gospodarujących.
8. Osoby, które nie przestrzegają któregoś z ww. postanowień regulaminu nie zostaną wpuszczone na widownię. Uczestnicy koncertu są zobowiązani bezwzględnie stosować się do poleceń wydawanych przez pracowników Filharmonii.
9. Wszystkie osoby z obsługi koncertów pracują w przyłbicach lub maseczkach.
10. Uczestnictwo w koncercie jest równoznaczne z akceptacją ww. Regulaminu, którego zapisów uczestnik jest zobowiązany przestrzegać.
11. Niniejszy Regulamin został wprowadzony w życie Zarządzeniem Dyrektora Filharmonii Poznańskiej z dnia 30 czerwca 2020 roku i obowiązuje od dnia wprowadzenia do odwołania.

12. Uczestnik koncertu jest zobowiązany wskazać swoje dane teleadresowe w związku z Sars-COVID 19 i dokonać ich aktualizacji w przypadku zmian.
13. W celu zwiększenia bezpieczeństwa, Filharmonia Poznańska wdraża rozwiązania informatyczne w postaci bezdotykowych czytników. W zakresie korzystania i obsługi w/w elementów uczestnik zobowiązany jest zapoznać się z instrukcją i stosować do poleceń obsługi. Warunkiem wstępu na koncert do Auli UAM jest posiadanie przez uczestnika ważnego biletu lub imiennej karty magnetycznej, dokonanie autoryzacji wymaganych oświadczeń odnośnie stanu zdrowia i potwierdzenia wstępu.

Data .....

Czytelny podpis .....