

STYCZEŃ 2010

1 stycznia 2010 (piątek)
godz. 18, Aula Uniwersytecka

KONCERT NOWOROCZNY SYMPHONIC FLAMENCO

Carlos PIÑANA - gitara
Miguel Angel ORENCO - perkusja
Armando GARCIA FERNANDEZ - dyrygent
Orkiestra Akademii Beethovenowskiej
Rufin MAKAREWICZ - prowadzenie koncertu

Program:

Tarantilla (minera)
El día que tu me digas (bulería)
Trianera (soleá)
Piñanera/luz del Alba (taranta/alegrías)
Templanza (farruca)
Cairo (bulería)
Naseer
Fandangos
Solea
Tarde de inspiración
Jaleos
Guajira

8 stycznia 2010 (piątek)
godz. 18, Aula Uniwersytecka

FILM W FILHARMONII

Frank STROBEL - dyrygent
Orkiestra Filharmonii Poznańskiej
Marek HENDRYKOWSKI - wprowadzenie słowne do koncertu

Program:

- **Charlie Chaplin**
The Kid
A Dog's Life

9 stycznia 2010 (sobota)
godz. 18, Aula Uniwersytecka

PRO SINFONIKA KARNAWAŁ U MO?ARTA

Grupa MoCarta:
Filip JAŚLAR - I skrzypce
Michał SIKORSKI - II skrzypce
Paweł KOWALUK - altówka
Bolek BŁASZCZYK - wiolonczela

Program:

15 stycznia 2010 (piątek)
godz. 18, Aula Uniwersytecka

PRO SINFONIKA ROMEO I JULIA

Gaetano D'ESPINOSA - dyrygent
Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

Program:

- **Vincenzo Bellini**
Sinfonia z I aktu opery *I Capuleti e I Montecchi*
- **Piotr Czajkowski**
Uwertura-fantazja *Romeo i Julia*
- **Siergiej Prokofiew**
Suita *Romeo i Julia* op. 64, nr 2

16 stycznia 2010 (sobota)
godz. 18, Aula Uniwersytecka

400. KONCERT POZNAŃSKI PRELUDIUM (DO) CHOPINA OP. 1

Alex KOBRIN - fortepian
Antoni WIT - dyrygent, prowadzenie koncertu
Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

Program:

- **Gioacchino Rossini**
Uwertura do opery *Sroka złodziejka*
- **Fryderyk Chopin**
Rondo à la Krakowiak op. 14
Andante spianato i Wielki Polonez Es-dur op. 22
- **Franz Liszt**
Preludia
- **Felix Mendelssohn Bartholdy**
Fragmenty suity *Sen nocy letniej*: Scherzo, Nocturn, Marsz weselny

17 stycznia 2010 (niedziela)
godz. 18, Aula Uniwersytecka

100 LAT KONCERTÓW W AULI UNIWERSYTECKIEJ PRELUDIUM (DO) CHOPINA OP. 2

Aleksandra KURZAK - sopran
Daniel WNUKOWSKI - fortepian
Daniel OLBRYCHSKI
Bartosz MICHAŁOWSKI - wprowadzenie słowne do koncertu

Program:

- **Robert Schumann**
Papillons op. 2
Frauenliebe und Leben op. 42
- **Fryderyk Chopin**
Pieśni i Walce (wybór)

22 stycznia 2010 (piątek)
godz. 18, Aula Uniwersytecka

TAŃCE ŚWIATA

Rostislav SHARAEVSKIY - marimba
Marek PIJAROWSKI - dyrygent
Orkiestra Filharmonii Poznańskiej
Marlena GNATOWICZ-DROBNIK - prowadzenie koncertu
Bartosz MICHAŁOWSKI - prowadzenie koncertu

Program:

- **Carl Maria von Weber**
Zaproszenie do tańca
- **Pablo de Sarasate**
Melodie cygańskie
- **Vittorio Monti**
Czardasz
- **Johannes Brahms**
Taniec węgierski g-moll nr 5
- **Emmanuel Chabrier**
España
- **Astor Piazzolla**
A History of Tango
- **Leonard Bernstein**
Mambo z musicalu *West Side Story*
- **Fryderyk Chopin**
Walc Es-dur op.18
- **Antonin Dvořák**
Taniec słowiański op. 72, nr 8
- **Bedřich Smetana**
Polka z opery *Sprzedana naręczona*
- **Mikotaj Rimski-Korsakow**
Lot trzmiela
- **Piotr Czajkowski**
Polonez z *Eugeniusz Oniegin*
- **Aram Chaczaturian**
Taniec z szablami
Lezginka z baletu *Gajane*
- **Stanisław Moniuszko**
Mazur z opery *Halka*