

PAŹDZIERNIK 2017



6 października 2017 (piątek)
godz. 19, Aula Uniwersytecka

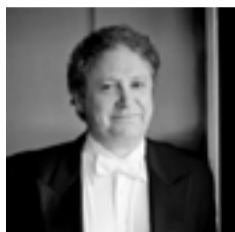
**OD KILARA DO KILARA
INAUGURACJA 71. SEZONU ARTYSTYCZNEGO
125. KONCERT TARGOWY**

Peter JABLONSKI - fortepian
Joanna ZAWARTKO - sopran
Tomasz WIJA - baryton
Chór Opery i Filharmonii Podlaskiej
Violetta BIELECKA - przygotowanie chóru
Marek PIJAROWSKI - dyrygent
Orkiestra Filharmonii Poznańskiej
Ryszard Daniel GOLIANEK - wprowadzenie słowne do koncertu

Karnety: **DL SG MW** Bilety: **A**

Program:

- **Wojciech Kilar**
Orawa
- **Karol Szymanowski**
IV Symfonia na fortepian i orkiestrę op. 60 - Symfonia koncertująca
- **Antonín Dvořák**
Te Deum op. 103
- **Wojciech Kilar**
Exodus na chór mieszany i orkiestrę
Victoria na chór mieszany i orkiestrę symfoniczną



13 października 2017 (piątek)
godz. 19, Aula Uniwersytecka

**Z KRÓLEWSKIM AKCENTEM
PAMIĘCI CHRISTOPHERA HOGWOODA**

Richard EGARR - fortepian, klawesyn, dyrygent
Orkiestra Filharmonii Poznańskiej
Marlena GNATOWICZ-DROBNIK - wprowadzenie słowne do koncertu

Karnety: **DL KE MW** Bilety: **A**

Program:

- **Henry Purcell**
Suita z *The Fairy Queen*
- **Wolfgang Amadeus Mozart**
XII Koncert fortepianowy A-dur KV 414
- **Robert Schumann**
II Symfonia C-dur op. 61



20 października 2017 (piątek)
godz. 19, Aula Uniwersytecka

TANGO, TANGO, TANGO...

Mario Stefano PIETRODARCHI - bandoneon
Luca LUCINI - gitara
Martín PALMERI - fortepian
Marcin HERMAN - skrzypce
Patrik PIŁASIEWICZ - kontrabas
Marzena MICHAŁOWSKA - sopran
Chór Kameralny Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza
Krzysztof SZYDZISZ - dyrygent, przygotowanie chóru
Przemysław NEUMANN - dyrygent
Orkiestra Filharmonii Poznańskiej
TANGO Atelier - Magdalena Samolik, Leszek Siennicki
Jakub KASPERSKI - wprowadzenie słowne do koncertu

Karnety: **DL MW** Bilety: **A**

Program:

- **Astor Piazzolla**
Oblivion
La muerte del Ángel
Chiquilín de Bachín
- **Martín Palmeri**
Laudate pueri
Misa a Buenos Aires - Misa Tango na mezzosopran, chór mieszany, bandoneon, fortepian i orkiestrę



21 października 2017 (sobota)
godz. 16, Aula Uniwersytecka

**TANGO, TANGO, TANGO...
462. KONCERT POZNAŃSKI**

Mario Stefano PIETRODARCHI - bandoneon
Luca LUCINI - gitara
Martín PALMERI - fortepian
Marcin HERMAN - skrzypce
Patrik PIŁASIEWICZ - kontrabas
Marzena MICHAŁOWSKA - sopran
Chór Kameralny Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza
Krzysztof SZYDZISZ - dyrygent, przygotowanie chóru
Przemysław NEUMANN - dyrygent
Orkiestra Filharmonii Poznańskiej
TANGO Atelier - Magdalena Samolik, Leszek Siennicki
Jakub KASPERSKI - wprowadzenie słowne do koncertu

Karnety: **KP MW** Bilety: **B**

Program:

- **Astor Piazzolla**
Oblivion
La muerte del Ángel
Chiquilín de Bachín
- **Martín Palmeri**
Laudate pueri
Misa a Buenos Aires - Misa Tango na mezzosopran, chór mieszany, bandoneon, fortepian i orkiestrę



27 października 2017 (piątek)
godz. 19, Aula Uniwersytecka

**GWIAZDY ŚWIATOWYCH
SCEN OPEROWYCH**

Pretty YENDE - sopran
(po raz pierwszy w Polsce)
Łukasz BOROWICZ - dyrygent
Orkiestra Filharmonii Poznańskiej
Jacek MARCZYŃSKI - prowadzenie koncertu

Karnety: **DL SG MW** Bilety: **S3**

Program:

- **Gioacchino Rossini**
Aria Hrabiny Adeli *En proie à la tristesse*
z opery *Hrabia Ory*
Uwertura do opery *Cyrulik sewilski*
Aria Rozyny *Una voce poco fa* z opery *Cyrulik sewilski*
- **Vincenzo Bellini**
Wstęp do opery *Beatrice di Tenda*
Aria *Beatrice Respiro io qui...* z opery *Beatrice di Tenda*
- **Gaetano Donizetti**
Aria Lindy *O luce di quest'anima* z opery *Linda* z *Chamounix*
- **Jules Massenet**
Scena IV z oratorium *La Vierge - Le dernier sommeil de la vierge*
Aria Manon *Je marche sur tous les chemins...*
Obéissons quand leur voix appelle z opery *Manon*
- **Giuseppe Verdi**
Uwertura do opery *Nabucco*
- **Gaetano Donizetti**
Aria Łucja *Il dolce suono...* *Spargi d'amaro pianto*
z opery *Łucja z Lammermoor*