

MARZEC 2013

1 marca 2013 (piątek)
godz. 19, Aula Uniwersytecka

GWIAZDY ŚWIATOWYCH ESTRAD

Steven ISSERLIS - wiolonczela
Alun FRANCIS - dyrygent
Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

Karnety: **DL SG MW Bilety: A**

Program:

- **Sergiej Prokofiew**
Koncert wiolonczelowy op. 58 e-moll
- **Nikolai Rimski-Korsakow**
Kaprys hiszpański op. 34
- **Igor Strawiński**
Ognisty ptak (wersja z roku 1919)

8 marca 2013 (piątek)
godz. 19, Aula Uniwersytecka

GWIAZDY ŚWIATOWYCH SCEN OPEROWYCH

Aleksandra KURZAK - sopran
Evgeny VOLYNSKI - dyrygent
Orkiestra Filharmonii Poznańskiej
Krzysztof ZANUSSI - prowadzenie koncertu

Karnety: **DL SG MW Bilety: S1**

Program:

- **Wolfgang Amadeus Mozart**
Uwertura do opery *Wesele Figara* KV 492
Aria Zuzanny „Deh vieni non tardar”
z opery *Wesele Figara* KV 492
Uwertura do opery *Czarodziejski flet* KV 620
Aria Fiordiligi „Come scoglio”
z opery *Cosi fan tutte* KV 588
- **Gioacchino Rossini**
Uwertura do opery *Cyrulik sewilski*
Cavatina Rozyny „Una voce poco fa”
z I aktu opery *Cyrulik sewilski*
- **Giuseppe Verdi**
Wstęp do opery *Traviata*
Aria Violetty „E strano” z I aktu opery *Traviata*
- **Giuseppe Puccini**
La Tregenda z opery *Le Villi*
Aria Musetty „Quando me'n vo” z opery *Cyganeria*
Intermezzo z opery *Suor Angelica*
Aria Lauretty „O mio babbino caro”
z opery *Gianni Schicchi*
- **Antonín Dvořák**
Taniec słowiański Op.46, № 8 Presto (Furiant)
Aria Rusatki „Měsíčku na nebi hlubokém”
z opery *Rusalka*

9 marca 2013 (sobota)
godz. 15, Aula Uniwersytecka

PRO SINFONIKA ANATOMIA FORTEPIANU

Sara CZUREJA - cymbały
Katarzyna DROGOSZ - pianoforte
Anna HAAS-NIEWIEDZIAŁ - fortepian
Dagmara KAPCZYŃSKA - klawesyn
Jarek KOSTKA - fortepian
Maciej PABICH - fortepian
Daniel MOSZCZYŃSKI - prowadzenie koncertu
Piotr NIEWIEDZIAŁ - fortepian, prowadzenie koncertu, scenariusz

Karnety: **MW Bilety: B**

Program:

Widowisko multimedialne, które wyjaśni co siedzi w fortepianie, dlaczego klawiatura jest czarno-biała, jak grać forte i jak grać piano

16 marca 2013 (sobota)
godz. 18, Aula Uniwersytecka

426. KONCERT POZNAŃSKI PEJZAŻE

Anna ZIÓŁKOWSKA - skrzypce
Marek PIJAROWSKI - dyrygent
Orkiestra Filharmonii Poznańskiej
Krzysztof SZANIECKI - prowadzenie koncertu

Karnety: **KP MW Bilety: B**

Program:

- **Jean Sibelius**
Uwertura *Karelia* op.10
- **Karol Szymanowski**
Koncert skrzypcowy nr 1 op. 35
- **Claude Debussy**
Morze

22 marca 2013 (piątek)
godz. 19, Aula Uniwersytecka

BAROKOWE ALUZJE

Christopher HOGWOOD - dyrygent
Marzena MICHAŁOWSKA - sopran
Sylwester SMULCZYŃSKI - tenor
Adam PALKA - bas
Soliści Polskiego Teatru Tańca
Andrzej ADAMCZAK - taniec
Karina ADAMCZAK-KASPRZAK - taniec
Daniel STRYJECKI - taniec
Paulina WYCICHOWSKA-GOGOŁEK - taniec
Ewa WYCICHOWSKA - choreografia
Bohdan CIEŚLAK - scenografia
Adriana CYGANIEWICZ - kostiumy
Arkadiusz KUCZYŃSKI - światła

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

Karnety: **DL MW Bilety: A**

Program:

- **Jan Sebastian Bach**
(kadencja Krzysztofa Pendereckiego)
Koncert brandenburski nr 3 BWV 1048 G-dur
- **Jan Sebastian Bach (wersja Antona Weberna)**
Ricercar z *Musikalisches Opfer* BWV 1079
- **Igor Strawiński**
Balet *Pulcinella*

24 marca 2013 (niedziela)
godz. 18, Filharmonia Łódzka

BAROKOWE ALUZJE

Christopher HOGWOOD - dyrygent

Marzena MICHAŁOWSKA - sopran
Sylwester SMULCZYŃSKI - tenor
Adam PALKA - bas

Soliści Polskiego Teatru Tańca
Andrzej ADAMCZAK - taniec
Karina ADAMCZAK-KASPRZAK - taniec
Daniel STRYJECKI - taniec
Paulina WYCICHOWSKA-GOGOŁEK - taniec

Ewa WYCICHOWSKA - choreografia
Bohdan CIEŚLAK - scenografia
Adriana CYGANIEWICZ - kostiumy
Arkadiusz KUCZYŃSKI - światła

Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

Program:

- **Jan Sebastian Bach**
(kadencja Krzysztofa Pendereckiego)
Koncert brandenburski nr 3 BWV 1048 G-dur
- **Jan Sebastian Bach (wersja Antona Weberna)**
Ricercar z *Musikalisches Opfer* BWV 1079
- **Igor Strawiński**
Balet *Pulcinella*