

KWIECIEŃ 2017



7 kwietnia 2017 (piątek)
godz. 19, Aula Uniwersytecka

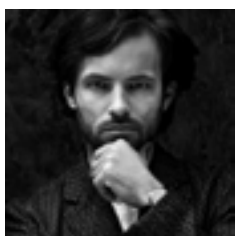
**460. KONCERT POZNAŃSKI
OSTATNIE SŁOWA CHRYSYTA**

Magdalena STEFANIAK - sopran
Małgorzata WOLTMANN-ŻEBROWSKA - alt
Albert MEMETI - tenor
Wojtek GIERLACH - bas
Chór Chłopięcy i Męski
Filharmonii Poznańskiej
Poznańskie Słowiki
Maciej WIELOCH - dyrygent, przygotowanie chóru
Maciej ŻÓŁTOWSKI - dyrygent, przygotowanie orkiestry
Radomska Orkiestra Kameralna
Krzysztof SZANIECKI - prowadzenie koncertu

Karnety: **KP** Bilety: **B**

Program:

- Joseph Haydn
XLIV Symfonia e-moll *Żałobna* (Trauer Sinfonie)
- Joseph Haydn
Die sieben letzten Worte Hob.XX/2
(*Siedem ostatnich słów Chrystusa na krzyżu*)



7 kwietnia 2017 (piątek)
godz. 19:30, Warszawa, Filharmonia Narodowa

**XXI WIELKANOCNY FESTIWAL
LUDWIGA VAN BEETHOVENA
NIEZNANE OPERY ZNANYCH TWÓRCÓW**

Jennifer FEINSTEIN - mezzosopran
Eric BARRY - tenor
George MOSLEY - baryton
Poznański Chór Kameralny
Bartosz MICHAŁOWSKI - przygotowanie chóru
Łukasz BOROWICZ - dyrygent
Orkiestra Filharmonii Poznańskiej
Wojciech PSZONIAK - narrator

Program:

- Georges Bizet
Symfonia C-dur
- Georges Bizet
Djamileh (wykonanie koncertowe)



21 kwietnia 2017 (piątek)
godz. 19, Aula Uniwersytecka

GWIAZDY ŚWIATOWYCH ESTRAD

Martin STADTFELD - fortepian
Jérémie RHORER - dyrygent
Orkiestra Filharmonii Poznańskiej
Ryszard Daniel GOLIANEK - wprowadzenie słowne do koncertu

Karnety: **DL SG MW** Bilety: **A**

Program:

- Richard Strauss
Śmierć i wyzwolenie op. 24
- Ludwig van Beethoven
II Koncert fortepianowy B-dur op. 19
- Robert Schumann
I Symfonia B-dur op. 38 *Wiosenna*



22 kwietnia 2017 (sobota)
godz. 11, Aula Uniwersytecka

**PRO SINFONIKA
POWRÓT DO PRZESZŁOŚCI**

Arte dei Suonatori

Karnety: **MW** Bilety: **C**

Program:

Całkowicie pokojowo i wegetariańsko o jelitach,
flakach i końskim włosiu

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego